



Василиса РЫМЖА: "Хочу быть сильной"

«Привет!» — сказала я и, ожидая реакции, пристально посмотрела на девушку, которая пришла, чтобы дать интервью. Она, завоевав титул «Мисс Минск-2007», наверное, привыкла к обращению на вы, официальному «здравствуйте», возгласам восхищения... Но мне так хотелось поговорить с 22-летней красавицей просто и откровенно — как с ровесницей. Василиса РЫМЖА не удивилась моему панибратству, с улыбкой бросила: «Привет, давно меня ждешь?». И беседа пошла в том русле, как и задумывалась.

— Как ты попала в число участниц конкурса «Мисс Минск»?

— Когда увидела по телевизору анонс конкурса, была на практике в Светлогорске (учусь в технологическом университете). Спросила у девчонок, с которыми жила: может, и мне попробовать? Они поддержали шальную идею. В последний день приема заявлений направилась в Национальную школу красоты. Заполнила анкету, но нужна была еще и фотография. К счастью, мне разрешили привезти ее позже.

Отбор девушек для конкурса длился два дня. В финале должно было остаться только 16 конкурсанток почти из 200. Представляете, какая конкуренция!

— Что было самым трудным, когда готовилась к финалу?

— Сама подготовка не показалась сложной. Было тяжело совмещать ее с учебой. Преподаватель университета, руководивший практикой, не шел на уступки, поэтому даже главную репетицию пришлось пропустить. Мы работали с психологом, активно занимались спортом, дефиле, осваивали актерское мастерство. Кстати, эту дисциплину я не любила больше всего: казалось глупым, к примеру, ходить по кругу и делать вид, что срываешь с деревьев яблоки. Но надо было делать то, что говорят. Все готовились, старались, каждая из нас уже тогда предполагала, какое место займет...

— И на какое место ты надеялась?

— Если я начинаю какое-то дело, нравится мне потом этим заниматься или нет, — должна его закончить. Так было и с конкурсом. Если бы пришла с мыслью так просто поучаствовать, я бы, наверное, ничего и не достигла.

— Заметила ли ты после конкурса какое-то особое внимание к себе? Как окружающие восприняли победу: завидовали, и искренне радовались?

— Наверное, я общаюсь с хорошими людьми: зависти и ее последствий не ощутила. А вот папа, видимо, почувствовал негативную сторону моей победы. Как-то позвонил и сказал: «Василиса, обрати внимание на людей, с которыми общаешься. Я только сейчас понял: не все, кто называет себя нашими друзьями, таковые на самом деле». Родители были рады моей победе, гордились этим. Особенно папа (кстати, он сначала был против моего участия в конкурсе). После «Мисс Минск» моих родителей в Полоцке (родной город красавицы. — Авт.) пригласили на празднование Дня матери. Мамочке подарили очень красивую корону из солонки. Я же стала сниматься в кино...

— Говорят, ты просто сразила режиссера Владимира Краснопольского?

— Краснопольский увидел меня по телевизору и пригласил на роль Христины — героини его нового сериала «Ермоловы» о потемках Радзивиллов. Может, у режиссера уже не осталось времени кого-то искать (смеется. — Авт.). Начало фильма было уже снято, и подходила сцена, где должна присутствовать Христина. А подходящей кандидатуры на эту роль не было. Хотя все говорили, что я чуточку не как две капли воды похожа на актрису, которая будет играть Христину в зрелом возрасте. Кажется, ее зовут Гражина Мелькштайте. Я видела фото этой женщины, мы действительно с ней в чем-то схожи, особенно в профиль. Был еще один момент: многие актрисы, которые пробовались на роль моей героини, были среднего роста, а актер, игравший главную роль, очень высокий — около двух метров. Так что миниатюрные девушки рядом с ним не смотрелись. Я же со своим ростом в 180 сантиметров — то, что надо.



Сначала меня пригласили на пробы. Режиссер дал сценарий и сказал, что вот-вот мы проговорим эпизод, который он считает самым сложным, — сцену признания в любви. У меня, наверное, просто случайно получилось показать любовь раза с третьего. Решать же, подхожу я или нет, должна была вся съемочная группа. Как потом оказалось, только один человек засомневался, справлюсь ли. Опыта ведь никакого! Когда Краснопольский сообщил, что я утверждена, радости не было предела.

— **Наверное, помогло умение правильно себя подать?**

— Ой, мне кажется, я не очень умею это делать!

— **То есть, «быть естественной — очень трудная поза» — это не про тебя?**

— Я незапланированно естественная. Вот, например, на финале «Мисс Минск» я, как потом писали все газеты, была единственной девушкой, не ответившей на вопрос ведущего. У меня спросили, на кого из великих женщин считаю себя похожей. Я очень растерялась. И мало того, что не смогла ничего сказать, так еще и повторила за залом — «Наталья Новожилова». А потом ушла за кулисы, хотя всем девушкам полагалось оставаться на сцене. Обратно я выбежала! Как можно было, думаю сейчас! Вместо того, чтобы красиво выйти... Хотя, может, так и надо: девушка должна быть естественной и непредсказуемой. А явное стремление себя преподнести заметят окружающие, да и жюри не обманешь.

— **Юлия Синдеева, которая стала вице-Мисс «Интернэшнл-2007» говорит, что наши девочки потому и ценятся в мировой индустрии красоты, что они естественные и в поведении, и во внешности — не стремятся к полному соответствию идеалам женской красоты: не делают силиконовую грудь, не наращивают волосы...**

— Это как-то нелепо, когда девчонки стараются «соответствовать». Я, наверное, даже не буду пытаться кому-то понравиться. Правда, мне в этом плане пока везет, люди всегда положительно меня воспринимают. И даже у парней, с которыми встречалась, но по какой-то причине рассталась, в душе остается ко мне тепло.

Хотя постепенно я начала понимать, что девушка должна за собой ухаживать. Никогда не считала себя красивой. Честно. В школе и вовсе была гадким утенком. Мне было все равно, в чем и какхожу. Сестра-двойняшка могла за утро два раза голову помыть. Высушит, ей не понравится — моет заново. А я завязывала хвостик, одевала джинсы, байку... Теперь подкрашиваю глазки, но ради того, чтобы выйти в магазин, марафет наводить не буду.

— **Скажи, пожалуйста, а за что тебя хвалит мама, почему ругает?**

— Хвалит за то, что со мной, в отличие от двух моих сестер, можно поговорить. Я делюсь, а не отрезаю «это моя жизнь, не вмешивайтесь». Зато, что я более спокойная. А ругает потому, что я самая ленивая из сестричек, делаю все в последний момент. Родители удивляются, как вообще учусь в университете! И еще я очень упрямая. Если что-то для себя решила, переубедить очень тяжело.

— **Этот твой минус, наверное, во многих ситуациях становится плюсом. А есть ли еще недостатки, которые ты превращаешь в достоинства?**

— Я слабый человек, говорят, для женщины это неплохо. А мне хотелось бы закалить характер, стать сильной. Чтобы, как говорится, коня на скаку...

— **Скажи напоследок: полюбила ли полочанка, за-**

воевавшая титул «Мисс Минск», столицу? Стал этот город родным для тебя?

— Я уже пять лет живу в Минске, а полюбила его сразу. После школы мы с сестрой Вероникой приехали поступать на биофак БГУ — не поступили. Сестренка уехала домой, чтобы попытать счастья в медучилище, а я решила покорять столицу. Год училась на подготовительном факультете технологического университета, потом поступила. Город уже давно стал мне родным, и не важно, что неминчанка носит гордое звание «Мисс Минск-2007».

Р.С. Диктофон уже давно выключен, а мы все болтаем и болтаем. О том, как Василиса «подглядела» свою победу — за несколько секунд до оглашения имени Мисс Минск увидела на краю листочка в руках председателя жюри Анатолия Ярмоленко буквы «СА» (ВАСИЛИСА). О том, как могут быть непохожи двойняшки: ее сестра Вероника невысокая — 164 сантиметра. Про любимое место Василисы — там, где парк Горького переходит в парк Янки Купалы, и о том, что Мисс Минск не прописана в столице, хотя давно уже здесь живет и учится...

«Расстаемся как старые добрые подружки», — сказала она на прощание. И у меня мелькнула мысль: красота должна быть именно такой — доброй, открытой. Спасибо тебе, Василисочка!

**Беседовала
Марина ВОРОБЕЙ.**

